

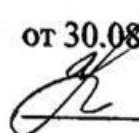
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КАМЕНСКАЯ ШКОЛА ТЕЛЬМАНОВСКОГО М.О.»**

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

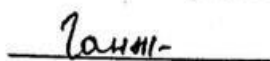
протокол №1

от 30.08.2024г.

 Т.В. Чебанова

СОГЛАСОВАНО

с зам. директора по
УВР Ганжерли Е.С.




30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГБОУ

«Каменская школа
Тельмановского м.о.»

 Ганжерли Т.Н.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«За страницами учебника истории»

основного общего образования

для 5-9 классов

Рабочую программу составила:

Экзархова Ольга Витальевна

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности по ФГОС (общекультурное направление) «За страницами учебника истории» 5-9 класс разработана на основе следующих федеральных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта основного общего образования».

4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещение, 2009. — 00 с. — (Стандарты второго поколения).

Актуальность программы обусловлена тем, что позволяет обучающимся ознакомиться со многими интересными вопросами истории, которые выходят за рамки школьной программы, способствуют расширению и углублению знаний о данной науке. Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда можно рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Цель программы: образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности

Образовательные задачи:

- способствовать формированию повышенного интереса учащихся к исторической науке;

- формировать коммуникативные навыки, которые способствуют развитию умения работать в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения.

- приобщать к ценностям мировой и национальной культуры;

Развивающие задачи:

- развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности обучающихся;

- развивать историческое мышление обучающихся на базе материала курса;

Воспитательные задачи:

- воспитывать у учащихся уважительное отношение к истории народов мира;

- воспитание гражданских качеств, патриотизма, любви к Родине, гордости за своё прошлое;

Содержание рабочей программы выходит далеко за рамки школьного курса истории, расширяет и углубляет исторические знания учащихся, знакомит их с методами исторических исследований, способствует развитию критического мышления и творческих способностей учащихся. Курс способствует формированию у учащихся навыков исследовательской работы, дает возможность удовлетворить их познавательные интересы, использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни.

Стимулирование познавательного интереса к предмету достигается как включением в содержание занимательных фактов (например, из истории повседневной жизни людей), так и путем вовлечения учащихся в активную познавательную деятельность, в ходе которой они не только получают возможности для самореализации, но и отрабатывают необходимые предметные и общеучебные умения. К ним, прежде всего относятся способности самостоятельно добывать и анализировать информацию, оценивать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, составлять и аргументировано отстаивать собственное мнение по проблемам исторического развития.

Возраст детей: учащиеся 5- 9 классов.

Срок реализации данной программы рассчитан на 5 лет обучения. В структуру программы входит несколько разделов, которые делятся на темы.

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	1	35	35
6 класс	1	35	35
7 класс	1	35	35
8 класс	1	35	35
9 класс	1	35	35
			175 часов за курс

Формы организации внеурочной деятельности

- коллективная
- групповая
- индивидуальная

Теоретические занятия:

- беседы
- сообщения
- просмотр и обсуждение видеоматериала
- экскурсии

Практические занятия:

- творческие конкурсы
- викторины
- интеллектуально-познавательные игры
- заочные путешествия
- сюжетно - ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания
- творческие проекты, презентации
- обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций

- ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора

Отличительными особенностями программы являются:

— деятельностный подход к воспитанию и развитию обучающихся через участие в создании творческих проектов;

— личностно-ориентированный подход.

Личностные результаты внеурочной деятельности

классы	личностные результаты
5	<ul style="list-style-type: none">- проявление интереса к изучению истории, овладение навыками самостоятельной работы, умение применять полученные знания в практической деятельности;- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
6	<ul style="list-style-type: none">- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
7	<ul style="list-style-type: none">- проявление интереса к культуре и традициям своего народа;- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение к традициям и культуре народов России.;- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность
8	<ul style="list-style-type: none">- положительное отношение к краеведению;- познавательный интерес к малой родине;- уважительное отношение к окружающим людям
9	<ul style="list-style-type: none">- проявление интереса к истории своего города, области;- оценка жизненных ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей народов России;- осмысление социально-нравственного опыта сибиряков – жителей родного края;

класс	метапредметные результаты		
	Регулятивные	Коммуникативные	Познавательные
5	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей; - осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - учитывать предложенные учителем ориентиры действия; - вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок; - выполнять учебные действия по алгоритму; - определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 	<ul style="list-style-type: none"> - признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации; - формулировать собственное мнение и позицию; - вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению; - уметь слушать собеседника и вести диалог; - использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний; - при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы; - высказываться в устной и письменной формах; - владеть основами смыслового чтения текста исторического источника; - строить рассуждения о предложенной информации; - излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.
6	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной 	<ul style="list-style-type: none"> - признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации; 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний; - при работе с различными источниками

	<p>проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей;</p> <p>- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <p>- учитывать предложенные учителем ориентиры действия;</p> <p>- вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок;</p> <p>- выполнять учебные действия по алгоритму;</p> <p>- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;</p> <p>- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>- формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>- вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению;</p> <p>- уметь слушать собеседника и вести диалог;</p> <p>- использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы;</p> <p>- высказываться в устной и письменной формах;</p> <p>- владеть основами смыслового чтения текста исторического источника;</p> <p>- строить рассуждения о предложенной информации;</p> <p>- излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.</p>
7	<p>- умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей;</p> <p>- осознанно</p>	<p>- признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации;</p> <p>- формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>- вести конструктивный диалог, уметь приходить к</p>	<p>- проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний;</p> <p>- при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы;</p>

	<p>выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать предложенные учителем ориентиры действия; - вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок; - выполнять учебные действия по алгоритму; - определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 	<p>общему решению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь слушать собеседника и вести диалог; - использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - высказываться в устной и письменной формах; - владеть основами смыслового чтения текста исторического источника; - строить рассуждения о предложенной информации; - излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.
8	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей; - осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных 	<ul style="list-style-type: none"> - признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации; - формулировать собственное мнение и позицию; - вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению; - уметь слушать собеседника и вести диалог; - использовать речевые средства и средства 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний; - при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы; - высказываться в устной и письменной формах; - владеть основами смыслового чтения текста исторического источника; - строить рассуждения о предложенной

	<p>задач; - учитывать предложенные учителем ориентиры действия; - вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок; - выполнять учебные действия по алгоритму; - определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>информации; - излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.</p>
<p>9</p>	<p>- умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей; - осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - учитывать предложенные учителем ориентиры действия; - вносить</p>	<p>- признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации; - формулировать собственное мнение и позицию; - вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению; - уметь слушать собеседника и вести диалог; - использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>- проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний; - при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы; - высказываться в устной и письменной формах; - владеть основами смыслового чтения текста исторического источника; - строить рассуждения о предложенной информации; - излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.</p>

	<p>коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none">- выполнять учебные действия по алгоритму;- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.		
--	--	--	--

Содержание курса «За страницами учебника истории»

Класс	Тема	Содержание темы
5	«Ключи к секретам истории». Вспомогательные исторические дисциплины.	Введение. Цели и задачи курса Инструктаж по ТБ Роль истории в жизни людей. Как работают историки Вспомогательные исторические дисциплины: предмет их исследования, цель и задачи.
	Археология - помощница историков.	Что изучает археология. Как работают археологи. Роль археологических раскопок в изучении истории.
	Измерение времени. Хронология.	Что такое хронология. Единицы счета времени: сутки, месяц, год. Эра: виды эр. Юлианский, Григорианский календари. Древнерусская (славянская) система счета времени. Реформа Петра I. Перевод дат допетровского времени на современное летосчисление. Метрология Предмет и задачи метрологии. Меры длины, меры поверхности, меры сыпучих тел, меры жидкостей, меры веса.
	Наука о народах и наука о прошлом..	Что изучает этнография. Ее роль для историков.
	Геральдика.	О прошлом рассказывают гербы. Отличительный знак. Герб как государственный символ. Флаг-символ независимости.
	Генеалогия.	Что значит родословие. Из истории имени. История в фамилиях. Генеалогическое древо. Русская генеалогия..
	Географические названия-свидетели прошлого.	Все имеет свое название. Названия стран мира.
	Первобытный мир. Первобытное искусство Зарождение искусства	Когда появилось первобытное искусство. Роль изображений в первобытном обществе. Древнейшие произведения. Первобытного искусства.
	«Подземный Эрмитаж»	Как были выполнены наскальные рисунки. Сюжеты наскальных рисунков. Характерные особенности рисунков в различные периоды первобытного общества. Известные пещеры с наскальными рисунками.
	.Скульптура и керамика первобытного общества.	Зарождение скульптуры. Палеолитические вены. Керамика. Керамика «Дземон». Керамика трипольской культуры. Художественные изделия из металлов. Звериный стиль. мегалитические статуи.
Особенности художественной культуры Древнего мира		
Дома вечности» богов и фараонов	Боги и жрецы. Храмы – жилища богов. Могущество жрецов. Рассказы египтян о своих богах.	

	Религиозные представления египтян. Пантеон богов	Боги и люди в мифах и легендах. Представление о загробном мире.
	Загадки пирамид. Внутри древнеегипетской пирамиды	Храмы и пирамиды. Типы пирамид: ступенчатые (пирамида Джосера), ломаными гранями (пирамида в Дашуре), классические (пирамида Хеопса). Кто строил пирамиды? Устройство пирамид. Какую функцию выполняли пирамиды Древнего Египта?
	Искусство Древней Индии. Священные животные Древней Индии. Мифология	Культура Индии — одна из древнейших культур человечества. Искусство Древней Индии связь с другими художественными культурами Древнего мира: от Шумера и до Китая. Религия, возникшая в древней Индии. Мифология древней Индии.
	Искусство Древнего Китая. Великая Китайская стена. Архитектура. Храмы	Космогоническая карта Китая - «Пять Дворцов». Архитектурные особенности китайского дома. Пагоды. Великая китайская стена - один из самых величественных памятников мирового зодчества. Культурное зодчество Древнего Китая.
	Греция – «колыбель европейской цивилизации».	Прогулка по афинскому Акрополю. Так оживает камень. Скульптура Древней Греции. Мифы и легенды Древней Греции.
	Семь чудес света	Эволюция списка чудес света. Классический список семи чудес света. Пирамида Хеопса. Висячие сады Семирамиды. Статуя Зевса в Олимпии. Храм Артемиды в Эфесе. Мавзолей в Галикарнасе. Колосс Родосский. Александрийский маяк
	Загадка Атлантиды.	Платон и возникновение легенды об Атлантиде. Смысл мифа об Атлантиде. Восприятие мифа об Атлантиде в различные эпохи. Поиски Атлантиды.
	Культура Древнего Рима	Рим - «вечный город». Древнеримская мифология. Легенда об основании Рима. Особенности менталитета римлян. Отношение к закону. Отношение к труду. Восприятие богатства. Отношение к искусству. Религия древних римлян
	Обобщающее занятие Древний мир – удивительный мир.	Викторина по изученной теме
6	Введение. Цели и задачи курса. Загадки средневековой Европы. 1.1 Роль личности в истории.	Инструктаж по ТБ «Славный парень Робин Гуд». Баллады о Робин Гуде. Правда и вымысел. СобираТЕЛЬНЫЙ образ.
	Король Артур: легенда и быль в истории Англии	Источники, посвящённые рыцарям Круглого стола. Сюжет легенды. Историческая правда в легендах о короле Артуре. Личность короля Артура в современной массовой культуре.
	Ричард I Львиное сердце	Биография. Участие в Крестовых походах. Наследие.
	Народная героиня Жанна Д'Арк	Состояние Франции в начале XV века. Биография: юность, участие в Столетней войне, Жанна и Карл V. Инквизиционный процесс и осуждение. Оправдательный процесс после смерти

Чингисхан и Монгольская империя	Род Борджигин. Темучжин. Борьба за власть в степи. Тумен. Улусы. Курултай. Монгольская империя. Каракорум. «Сокровенное сказание». Великая Яса. Чингизиды
Тамерлан. Тайны вокруг Тимура Великолепного	Человек, который входит в историю. Великолепный Тимур Легенда о проклятии Тамерлана: история, факты, мифы.
Религиозные верования славян.	Роль религии в жизни славя. Пантеон богов. Первые святые. Княжеская власть. Роль личности князей.
Религия язычников-славян.	Мифологический мир древних киевлян. Обычаи. Обряды. Предания. Эволюция язычества в Древней руси
Водяные культы и праздник Купалы	Жертвоприношения. Водяные. Русалки. Моряне. «Слово Иоанна Златоуста». Богиня Купала.
Перун – бог грома и молнии	Греческий бог –Зевс, римский –Юпитер, скандинавский –Один. Перун – бог оружия княжеской дружины, покровитель самого князя. Основание языческого пантеона
Пантеон богов князя Владимира	Даждьбог. Хорс. Стриборг. Мокошь. Сварог. Ярило. Купало. Троян.
Владимир Красно Солнышко, крещение Руси.	Выбор Христианства. Союзный договор с византийским императором Василием II. Крушение языческих идолов. «Слово о законе и благодати». Крещение Руси. Собирательный образ Владимира Красно Солнышко.
Первые русские святые – Борис и Глеб	Смерть Владимира Святославича. Святополк Окаянный. Первые святые – великомученики. «Сказание о Борисе и Глебе»
Духовные подвижники Руси:	Сергий Радонежский. Работа с источниками
Письменность и образование	
Кирилл и Мефодий – создатели славянской письменности	.Происхождение. Годы учёбы и учительства. Просветительские миссии. Последние годы жизни. Наследие
«Повесть временных лет» о Кирилле и Мефодии.	Фрагмент из «Повести временных лет» о славянских первоучителях. Причисление к лику святых в Риме и Византии
Крылатые выражения из «Повести временных лет»	Фрагмент из «Повести временных лет» и «Ипатьевской летописи». Особенности летописания.(Киевское, Новгородское и Псковское,Владимиристо-Суздальское).
«Слово о полку Игореве»	История открытия и его издание. Автор «Слова». О подлинности «Слова».
Поучения. Сказания. Легенды древней Руси	
«Поучение детям» Владимира Мономаха	Жизнь внука византийского императора Константина - Владимира Мономаха. Назидания и советы Великого князя. Регалии Московских Великих князей
Легенды об основании Москвы. Первое	Топонимика столицы России. Легенда о киевском князе –Вуколе. Легенда об основании

7	летописное упоминание о Москве.	Москвы князем Олегом. Легенда об основании Москвы внуком Ноя – Мосохом. «Ипатьевская летопись». Повесть «О начале царствующего великого града Москвы»
	Князь Юрий Долгорукий	Историки о Юрии Долгоруком. Детство и юность. Зрелые годы. Дела Юрия Долгорукова
	«Сказание о житии Александра Невского	Роль Северо-Восточной Руси. Выбор князя . Невская битва. Битва на Чудском озере. Канонизация Александра Невского
	Русские богатыри.	Быль и небыль. Что мы о них знаем.
	Русские былинные персонажи и их прообразы.	Влияние христианства на мировоззрение и устное народное творчество Древней Руси. Народные былины о русских могучих богатырях. Образ защитника Родины. Герои былинных сказаний Вольга-Сын Святослава Олег. Добрыня Никитич-дядя Владимира святого. и др. Современное восприятие героев-богатырей «Алеша Попович и Тугарин- змей» (презентация), Тест по «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях», Кроссворд: «Русские богатыри». Быль и вымысел в истории
	«Что было, то было». «Богатырские забавы».	Конкурс знатоков .Тексты с вопросами разного уровня сложности.
	Великие полководцы древнего периода отечественной истории.	
	Александр Невский – князь –полководец	Защитники Отечества. Александр Невский (1220(?)-1263). Князь Новгородский: Невская битва, Ледовое побоище. Учреждение ордена имени А. Невского.
	Дмитрий Донской-народный герой	Герои борьбы русского народа с татаро-монголами. Городец – город-герой. Легенды о Китеже. Дмитрий Донской и знаменитая Куликовская битва. Участие нижегородцев.
	Введение. Цели и задачи курса.	Инструктаж по ТБ
	Выдающиеся исторические личности в истории Западной Европы в эпоху Нового времени	Выдающиеся исторические личности в истории Западной Европы в эпоху Нового времени (великие путешественники и первооткрыватели, великие гуманисты, великие художники и скульпторы эпохи Возрождения, деятели Реформации и их роль, великие европейские монархи и их роль в создании централизованных государств).
Культурное наследие Руси	Определение понятия «культура». Роль изучения культурного контекста в процессе освоения фактов и явлений истории России. Периодизация процесса формирования отечественной культуры, характеристика источников.	
Культура Древней Руси. XIV-XV вв.	Предвозрождение или православное Возрождение? Византия и Русь. Проблема второго «южнославянского влияние» и стиль «плетение словес». Исихазм и русская культура	

		<p>конца XIV-XV вв. Исихазм в творчестве и мировоззрении Феофана Грека и Андрея Рублева. Памятники переводной и русской литературы XIV - XV веков: житийная, историческая, апокрифическая, богословско-учительная, «Диоптра» Филиппа Пустынника.</p> <p>Ортодоксия и еретизм. Ереси «стригольников» и «жидовствующих» как общественные движения. Идейная борьба внутри Церкви: Нил Сорский и Иосиф Волоцкий. Русские летописные своды XIV - XV вв. Круг чтения населения Древней Руси в конце XIV - XV вв.</p>
	<p>Отечественная культура XVI в.</p>	<p>Содержание: Становление концепции «Третий Рим»: исторические условия возникновения концепции, первоначальное содержание идеи «Третьего Рима» в историко-литературном, эсхатологическом, церковно-политическом контексте, эволюция идеи в памятниках XVII века. Проблема особого отношения к носителю верховной власти на Руси. Максим Грек в России. Творческое наследие Максима Грека и его влияние на развитие русской культуры. Исправление книг. Нил Сорский и Иосиф Волоцкий - два направления развития Русской Церкви. Победа «иосифлян».</p> <p>Унификационные культурные мероприятия XVI века: Четьи-Минеи митрополита Макария, Лицевой летописный свод, «Степенная книга царского родословия», «Домострой». Начало русского книгопечатания. Азбуковники. Иконописный подлинник.</p> <p>Переписка Ивана Грозного и Андрея Курбского в контексте общественной мысли Древней Руси.</p>
<p>Переходный период в истории отечественной культуры: от культуры средневекового типа к культуре Нового времени</p>		<p>Москва и Европа в XVI-XVII вв.; процесс европеизации русской культуры. Трансформация церковной культуры: русское православие и украинско-белорусская ученость. Отношение к «литовским» книгам в первой половине XVII в. Московские издания сборника «Кирилловой книги» (1644), «Книги о вере» (1648) и Грамматики Мелетия Смотрицкого (1648). Решение вопроса о церковной юрисдикции в российско-украинских отношениях.</p> <p>Реформы патриарха Никона и раскол в Русской Православной Церкви: традиционалисты и новообрядцы, оформление идеологии старообрядчества. Борьба идей в официальной Церкви: «латинствующие» и «грекофилы». Русская Православная Церковь и творческое наследие Киевской митрополии.</p>

		Новаторские тенденции в развитии русской литературы: поэзия, драматургия, проза. Размежевание духовной и светской культуры. Деление культуры на элитарную (придворную) и демократическую. Роль Риторик в литературном процессе переходного периода. Проблема русского барокко. Беллетристика переходного периода - переводные и оригинальные литературные произведения. Русский театр: первые пьесы и спектакли. Русская публицистика XVII века. Историография переходного периода: «Синописис», «Скифская история» А. Лызлова
8	Введение. Цели и задачи курса. Краеведение - наука о родном крае.	Инструктаж по ТБ. Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Беседа
	Донецкий край в XVI-XVII веках	Донецкий край как территория пограничья между Крымским ханством и Русью. Природные условия. Причины татарских походов на русские земли. Начало освоения Донецкого края населением русских окраин. Русь в борьбе с татарскими нападениями. Строительство засечных черт на российских окраинах. Формирование вольного казачества. Донецкий край в событиях конца XVI - первой половины XVII веков. Постройка Царёва-Борисова и участие его жителей в Смуте. Первое письменное упоминание Святогорском монастыре и Торских соляных промыслах. Народные движения в Донецком крае во второй половине XVII века.
	Донецкий край в XVIII веке Особенности заселения Донецкого края в первой половине XVIII века.	История Донецкого края в первой половине XVIII века. Основание города Бахмута и его роль в жизни Донецкого края. Восстание под руководством Кондратия Булавина и его значение для Донецкого края. Политика Петра I в Северном Приазовье. Административные изменения в Донецком регионе. Особенности жизни и быта местного населения. Начало геологических исследований региона.
	Участие Донбасса в войнах в XVIII в.	Бахмутская провинция и Славяносербия. Бахмутская провинция. Отодворцы. Боевые действия в ходе русско-турецкой войны 1735-1739 гг. на территории Донецкого края. Белградский договор 1739 г. и изменение южных границ Российского государства. Образование Славяносербии.
	Запорожское и Донское казачество	Запорожское и Донское казачество в Донецких степях. Традиции вольного казачества на Дону и Днепре Донское казачество в Донецком крае. Новая Сечь в истории Донецкого края
	Пути заселения территории Донбаса	Пути заселения территории Донбасса. Новороссия. Первая Новороссийская губерния. Строительство Днепровской линии. Административные изменения в Донецком крае. Влияние русско-турецких войн на формирование территории и национального состава

		населения Донбасса. Переселение греков из Крыма
	Социально-экономическое положение Донецкого региона во второй половине XVIII века.	Социально-экономическое положение Донецкого региона во второй половине XVIII века. От промыслов к промышленности. Города и торговля (Славянск, Бахмут, Мариуполь). Святогорский монастырь
	Окончание военно-земледельческого периода колонизации Донецкого края.	Окончание военно-земледельческого периода колонизации Донецкого края. Особенности освоения Донецкого края. Трудности проживания в Донецком крае в XVIII веке. Дневник академика И. Гильденштедта. Формирование многонационального состава населения Донецкого края. Землепользование. Донецкие земли в административно-территориальном устройстве Российской империи в XVIII веке.
	Донбасс в XIX веке.	Особенности заселения Донецкого края в конце XVIII-в начале XIX веков Немецкая колонизация края. Сельское хозяйство Донбасса в первой половине XIX в. Развитие животноводства в Донбассе. Итоги развития сельского хозяйства. Хозяйственная инфраструктура Донбасса. Изучение Донецкого региона. Развитие каменноугольной промышленности Донбасса. Развитие металлургического производства в Донбассе. Начало формирования рабочих кадров Донбасса в конце XVIII-начале XIX веков. Использование труда ссыльных и крестьян на промышленных предприятиях. «Железнодорожная» и «угольная лихорадка» 60-70-х годов XIX века. Начало крупного металлургического производства на Юге России (Джон Юз). Преобразование Донбасса в промышленный центр Российской империи.
9	«История градостроительства»	Основные теоретические сведения на занятии: Вопросы Генерального плана строительства города, градостроительный дизайн, его роль в формировании современного облика Новосибирска. Летописец истории градостроительства Новосибирска С. Н. Баландин.
	«Архитектурные ансамбли»	Архитектурные ансамбли центра: центральная площадь Новосибирска — Областной краеведческий музей, здания Новосибирского государственного академического театра оперы и балета, здания 40-х годов застройки, здания XXI века; площадь Свердлова, здания администрации Новосибирской области, Новосибирского государственного художественного музея; первый 100-квартирный жилой дом, здания и постройки начала века; сквер Героев революции; мемориальный ансамбль «Подвигу сибиряков в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов» — Монумент Славы. Дизайн окружающей среды: малые архитектурные формы как объект индустриального дизайна (павильоны, киоски, светильники, фонтаны, цветники).

	Городская скульптура «Светофор и милиционер» и др.
«Храмы»	Храмы как воплощение исторической памяти народа. Роль храма в организации жизненного пространства жителей города и данной местности. Собор Александра Невского (1895 г., архитектор К. К. Лыгин), Вознесенский кафедральный собор (1913 г.); часовня святителя Николая Чудотворца, соборы и храмы Новосибирской области
«Места досуга»	Культурные центры областного, районного, городского мегаполиса, его функции, особенности архитектурной композиции. Дизайн отдыха горожан: парковые зоны, зоопарк, детские, спортивные площадки, пляж и др. Ведущие архитекторы: А. А. Воловик (Речной вокзал, гостиница «Обь», здание аэропорта «Толмачёво», Государственная публичная научно-техническая библиотека СО АН СССР).
«Жилые массивы»	Инфраструктуры жилого массива: школы, детские сады, здания общего пользования. Дизайн интерьера как микросреда человека. Ведущие архитекторы: В. П. Авксентюк (здание Внешторгбанка, жилой комплекс «Тихая площадь», реконструкция Вознесенского кафедрального собора и пригородного комплекса в Новосибирске); В. В. Бородкин (деловой центр «Зелёные купола», римско-католический костел).
«Из истории музыкальной культуры Новосибирской области»	Общее знакомство с хоровыми коллективами, ансамблями, исполнителями на русских народных инструментах. Музей сибирского баяна и гармони им. И. И. Маланина; творчество братьев Геннадия и Александра Заволокиных; Сибирский народный хор; ансамбль «Чалдоны» под руководством С. Смоленцевой; ансамбль «Рождество» под руководством О. Гуриной; ансамбль В. Асанова.
«Музыкальные коллективы Новосибирской филармонии»	Знакомство с историей создания Новосибирской филармонии, ее 12 музыкальными коллективами (по выбору): Новосибирский академический симфонический оркестр и его создатель Арнольд Кац; оркестр русских народных инструментов под руководством В. Гусева; Камерный хор под управлением И. Юдина; хоровой ансамбль «Маркелловы голоса» под управлением И. Тюваева; вокальный ансамбль под управлением П. Шаромова; ансамбль ранней музыки «Inpizla тадюа» под управлением А. Бурханова; «Биг-Бэнд» под управлением В. Толкачева; «Сибирский диксиленд» под управлением Б.

		Балахнина.
--	--	------------

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Класс	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
5	1. <i>Ключи к секретам истории. Вспомогательные исторические дисциплины.</i>	8	<p>Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Составление схемы «Главные вопросы историка»;</p> <p>Подготовка мини-презентаций «Вспомогательные исторические дисциплины»;</p> <p>Составление словаря «Вспомогательные исторические дисциплины»;</p> <p>Интеллектуально-исследовательская игра «Юный археолог»;</p> <p>Решение познавательных задач «Историческая хронология»;</p> <p>Проекты «История в названиях городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Герб моей семьи».</p>
	2. <i>Первобытный мир. Первобытное искусство</i>	5	Составление кроссвордов и их решение. Творческий практикум: Создание скульптурных форм из пластилина, керамики. Рисунок-

			подражание с опорой на текст. «Наскальная живопись». Виртуальные экскурсии.
	<i>3. Особенности художественной культуры Древнего Востока</i>	8	Творческий практикум Создание стилизованного папируса с соблюдением древнеегипетских канонов. Игра «Расшифруй иероглифы». Творческий практикум. Виртуальное путешествие в страну пирамид. Создание модели пирамиды из бумаги. Анализ письменных источников по теме. Творческий практикум «Церемония китайского чаепития».
	<i>4. Греция – «колыбель европейской цивилизации».</i>	3	Творческий практикум по прочитанному отрывку из мифа необходимо узнать древнегреческую богиню. «Крылатые выражения» из древнегреческих мифов. Викторина: Хорошо ли ты знаешь древнегреческую мифологию? Игра «Как это было на самом деле»
	<i>5. Семь чудес света</i>	4	Просмотр презентаций. Фильмов. Составление путеводитель по семи чудесам света. Творческий практикум

			Придумать и нарисовать свое восьмое чудо света. Современные чудеса света.
	<i>6. Загадка Атлантиды</i>	2	Выразительный пересказ одного из мифов об Атлантиде. Подготовка рисунков и презентаций.
	<i>7. Культура Древнего Рима</i>	4	Творческий практикум Путешествие по античному городу. Виртуальная экскурсия. Легенда об основании Рима. Особенности менталитета римлян. Правовые основы.
	<i>8. Обобщающее занятие Древний мир – удивительный мир. Игра «Путешествие на машине времени».</i>	1	Викторина по изученной теме.
6	<i>1. Загадки средневековой Европы. Роль личности в истории. Введение. Цели и задачи курса</i>	6	Инструктаж по ТБ Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Разработка критериев для анализа исторических личностей. Анализ исторических источников. Составление и обсуждение сложного плана характеристики исторической личности. Выбор исторических личностей для подготовки устных сообщений, презентаций, проектов. Просмотр видеоматериала: «Жанна Д'Арк», «Ричард I Львиное сердце».

	2. <i>Религиозные верования славян.</i>	5	Работа в малых группах. Составление презентаций, докладов. Рисунки. Составление кроссвордов и их решение. «Пантеон богов». Викторина «Праздники и обряды». Викторина «Первые святые. Борис и Глеб». Сергей Радонежский. Работа с источником.
	3. <i>Письменность и образование</i>	6	Работа в группах с историческими источниками. Составление портрета-презентации «Кирилл и Мефодий». Изучение фрагментов «Повести временных лет». Анализ источника.
	4. <i>Поучения. Сказания. Легенды древней Руси.</i>	5	Работа в группах. Исследование фрагментов из «Повести временных лет» и «Ипатьевской летописи», Поучения Владимира Мономаха. Работа со словарем исторических терминов. Анализ информации. Работа с документами, высказывание и аргументация собственной точки зрения.
	5. <i>Русские богатыри.</i>	3	Практическое занятие. Работа в малых группах. Составление портрета русского богатыря. Сопоставление прототипа и былинного персонажа. Составление теста по «Сказке о

			мертвой царевне и семи богатырях», Кроссворд: «Русские богатыри». Подготовка итогового выступления «Быль и вымысел в истории».
	<i>6. Великие полководцы древнего периода отечественной истории.</i>	4	Практикум. Путешествие по исторической карте. Завоевания татаро-монгол. Участие нижегородцев в борьбе с Золотой Ордой. Практикум. Герои борьбы русского народа с татаро-монголами. Городец – город-герой. Легенды о Китеже. Игра «Я – полководец» : Дмитрий Донской и знаменитая Куликовская битва. Участие нижегородцев. Конкурс знатоков .Великие полководцы древнего периода отечественной истории.
7	<i>1. Введение. Цели и задачи курса.</i>	1	Инструктаж по ТБ Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
	<i>2. Выдающиеся исторические личности в истории Западной Европы в эпоху Нового времени</i>	12	Проведение дискуссий, создание творческих проектов
	<i>3. Культурное наследие Руси</i>	3	Составление таблицы основные

			Закономерности развития культуры в целом; Выделение этапов и особенностей культурного процесса;
	<i>4. Культура Древней Руси XIV - XV вв.</i>	6	Аналитические беседы
	<i>5. Отечественная культура XVI в. 8 ч</i>	6	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
	<i>6. Переходный период в истории отечественной культуры: от культуры средневекового типа к культуре Нового времени</i>	6	Работа с источником. Выделение этапов и особенностей процесса; Просмотр презентаций.
8	<i>1. Введение. Цели и задачи курса. Краеведение - наука о родном крае.</i>	1	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Беседа.
	<i>Донецкий край в XVI-XVII веках</i>	9	Историческая дискуссия. Краеведческое расследование. Работа с архивными документами просмотр видео, фильмов.
	<i>Донецкий край в XVIII в. Особенности заселения Донецкого края в первой половине XVIII века.</i>	2	Работа с литературой по истории Родного края, картами атласами, таблицами, диаграммами..
	<i>Участие Донбасса в войнах в XVIII в.</i>	2	Историческая дискуссия.
	<i>Запорожское и Донское казачество</i>	2	Изучение архивных материалов. Работа со словарями и

			энциклопедиями. Беседы.
	<i>Пути заселения территории Донбаса</i>	2	Работа с литературой, картами атласами, статистическим материалом, дополнительными источниками географической информации.
	<i>Социально-экономическое положение Донецкого региона во второй половине XVIII века.</i>	2	Изучение архивных материалов. Работа со словарями и энциклопедиями. Беседы.
	<i>Окончание военно-земледельческого периода колонизации Донецкого края.</i>	2	Краеведческое расследование. Работа с архивными документами.
	Донбасс в XIX веке. <i>Донецкий регион в первой четверти XIX века.</i>	3	Изучение архивных материалов. Работа со словарями и энциклопедиями. Беседы.
	<i>Влияние геологического изучения Донецкого региона на развитие промышленности Донбасса.</i>	2	Изучение архивных материалов. Работа со словарями и энциклопедиями. Беседы.
	<i>Появление первых рабочих кадров.</i>	2	Изучение архивных материалов. Работа со словарями и энциклопедиями. Беседы.
	<i>Формирование капиталистического способа производства.</i>	2	Изучение архивных материалов. Работа со словарями и энциклопедиями. Беседы.
	<i>Индустриальная революция и Донбасс в 60-е годы XIX-начале XX веков.</i>	2	Изучение архивных материалов. Работа со словарями и энциклопедиями. Беседы.
	<i>Обобщение</i>	1	Подведение итогов. Беседа
9	<i>1. Введение. Цели и задачи курса.</i>	1	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Беседа..

	2. <i>«История градостроительства»</i>	3	Работа в группах с теоретическим материалом. Изучение генерального плана. Изучение работ С. Н. Баландин.
	3. <i>«Архитектурные ансамбли»</i>	6	Составление презентаций «Дизайн окружающей среды: малые архитектурные формы как объект индустриального дизайна».
	4. <i>«Храмы»</i>	7	Сбор материала о Соборе Александра Невского (1895 г., архитектор К. К. Лыгин), Вознесенский кафедральный собор (1913 г.); часовня святителя Николая Чудотворца, соборы и храмы Новосибирской области. Изучение литературы, видеофильмов, газет. Схемы-таблты. Составление презентаций.
	5. <i>«Места досуга»</i>	5	Экскурсии. Анкетирование. Опрос. Изучение дизайна отдыха горожан: парковые зоны, зоопарк, детские, спортивные площадки, пляж и др. Творческие проекты.
	6. <i>«Жилые массивы»</i>	6	Изучение инфраструктуры жилого массива: школы, детские сады, здания общего пользования. Дизайн интерьера как микросреда человека. Составление

			проектов-презентаций «Мой жилмассив». Представление проектов.
	<i>7. «Из истории музыкальной культуры Новосибирской области»</i>	2	Экскурсии, встречи. Музей сибирского баяна и гармони им. И. И. Маланина; творчество братьев Геннадия и Александра Заволокиных; Сибирский народный хор; ансамбль «Чалдоны» под руководством С. Смоленцевой; ансамбль «Рождество» под руководством О. Гуриной; ансамбль В. Асанова. Работа в малых группах. Подготовка и представление проектов-презентаций.
	<i>8 «Музыкальные коллективы Новосибирской филармонии»</i>	6	Экскурсия. Беседа. Знакомство с историей создания Новосибирской филармонии, ее 12 музыкальными коллективами. Написание сочинений-эссе.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебно-методические пособия

№ п.п.	название	автор, издательство, год выпуска	наличие электронного приложения
1.	Параистория в школе: техника безопасности.	Абдуллаев Э. Н. Преподавание истории в школе. 2006. №9. с.3	-
2.	Тайны древних цивилизаций	Абрамов А.П.- М. «Белый город», 1998	-
3.	До нашей эры	Альбедиль М. Ф. СПб.: Изд-во Европейского Дома, 1993.	-
4.	Тайны первобытного мира	Асанов Л. Н. М.: «Вече», 2002	-
5.	Самые большие загадки прошлого	Бабанин В. П. М.: 1996, СПб.: 2000.	-
6.	Тайны великих пирамид	Бабанин В. П. – СПб.: 1999.	-
7.	История и обществознание для школьников	Богданов В.Л. 2004. №2. с. 40- 46.	-
8	Забывтая история Руси	Валянский С. И. , Калужный Д. В. Просвещение. 2006.	-
9.	Загадки истории	Спецвыпуск газеты «Оракул», ЗАО «ЛОГОС МЕДИА», 2004.	-
10.	Тайны Нового Света. От древних цивилизаций до Колумба.	Нерсесов Я. Н., М.: Вече, 2001.	-
11.	Ключи к тайнам Клио	Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Просвещение, 1994.	-

Свободные образовательные Интернет-ресурсы:

№	Наименование
1.	www.edu.ru . [Каталог образовательных ресурсов];
2.	www.km.ru . [Сайт энциклопедии Кирилла и Мефодия];
3.	http://www.lants.tellur.ru/history/klassic.htm [Полные тексты лекций Н. М. Карамзина, С. М. Соловьева, В. О. Ключевского];
4.	http://hronos.km.ru [Хронос – всемирная история];
5.	http://historydoc.edu.ru [Коллекция: исторические документы];
6.	http://museum.ru/ [Портал «Музеи России»];
7.	http://historyru.com/ [История государства Российского в документах и фактах];
8.	http://www.historic.ru http://www.withhistory.com/ [Всемирная история];

**Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности
«За страницами учебника истории»**

В результате изучения курса **обучающиеся:**

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления об исторически сложившихся социальных объектах и явлениях, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобретут целостный взгляд на мир;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;
- получают возможность осознать своё место в мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации.

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как жителя планеты Земля, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- подбирать литературу по теме; самостоятельно работать со справочной литературой,
- знать и владеть различными методами исследования: наблюдение, сопоставительный анализ, анкетирование, изучение и обобщение опыта, опрос и т.д.;
- оформлять исследовательскую работу в соответствии с требованиями
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Реализация данного курса ведет к самосовершенствованию в области развития профессионально-личностных качеств, так как исследовательская работа учащихся побуждает учителя находить дополнительный материал по теме исследования, адаптировать его для восприятия учащихся, вынуждает учителя выступать в роли не наставника, а соратника, который, как и учащийся – исследователь, не знает, как будет выглядеть конечный результат работы, но очень заинтересован в нем.

Самоанализ и самооценка уровня профессиональной компетентности осуществляется через участие работ детей в НИК и конкурсах творческих работ, а также через общение с коллегами в рамках ШМО на данную тему.